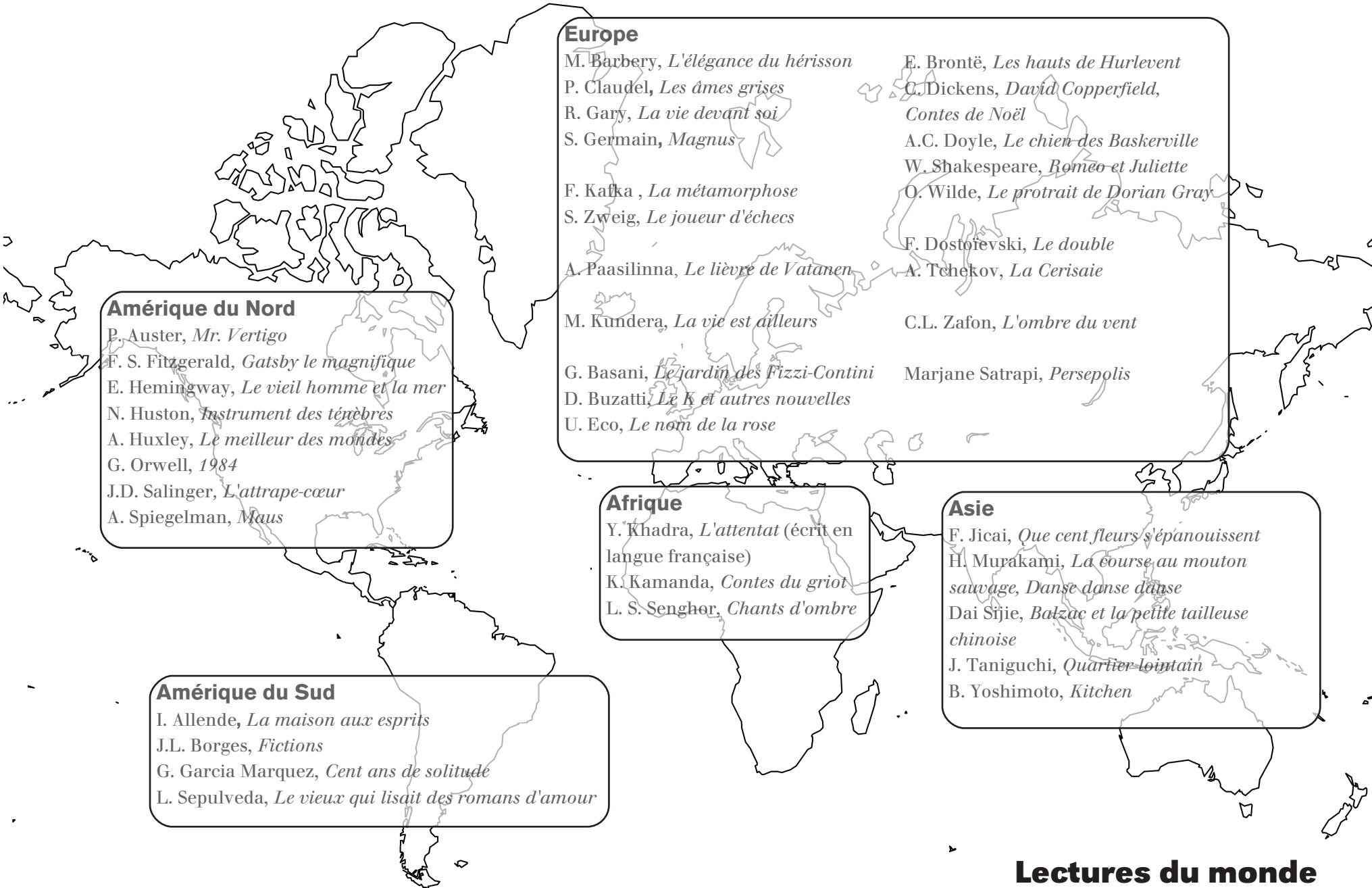




Europe

M. Barbery, *L'élégance du hérisson*
P. Claudel, *Les âmes grises*
R. Gary, *La vie devant soi*
S. Germain, *Magnus*

F. Kafka, *La métamorphose*
S. Zweig, *Le joueur d'échecs*

A. Paasilinna, *Le lièvre de Vatanen*

M. Kundera, *La vie est ailleurs*

G. Basani, *Le jardin des Fizzi-Contini*
D. Buzatti, *Le K et autres nouvelles*
U. Eco, *Le nom de la rose*

E. Brontë, *Les hauts de Hurlevent*
C. Dickens, *David Copperfield*,
Contes de Noël
A.C. Doyle, *Le chien des Baskerville*
W. Shakespeare, *Romeo et Juliette*
O. Wilde, *Le portrait de Dorian Gray*

F. Dostoïevski, *Le double*
A. Tchekov, *La Cerisaie*

C.L. Zafon, *L'ombre du vent*

Marjane Satrapi, *Persepolis*

Amérique du Nord

P. Auster, *Mr. Vertigo*
F. S. Fitzgerald, *Gatsby le magnifique*
E. Hemingway, *Le vieil homme et la mer*
N. Huston, *Instrument des ténèbres*
A. Huxley, *Le meilleur des mondes*
G. Orwell, *1984*
J.D. Salinger, *L'attrape-cœur*
A. Spiegelman, *Maus*

Amérique du Sud

I. Allende, *La maison aux esprits*
J.L. Borges, *Fictions*
G. Garcia Marquez, *Cent ans de solitude*
L. Sepulveda, *Le vieux qui lisait des romans d'amour*

Afrique

Y. Khadra, *L'attentat* (écrit en
langue française)
K. Kamanda, *Contes du griot*
L. S. Senghor, *Chants d'ombre*

Asie

F. Jicai, *Que cent fleurs s'épanouissent*
H. Murakami, *La course au mouton
sauvage, Danse danse danse*
Dai Sijie, *Balzac et la petite tailleuse
chinoise*
J. Taniguchi, *Quartier lointain*
B. Yoshimoto, *Kitchen*

Lectures du monde